

## АННОТАЦИЯ

**Название программы:** «Введение в лазерные и аддитивные технологии».

**Направленность:** техническая.

**Возраст обучающихся:** 8-10 лет с ОВЗ.

**Срок реализации программы:** 72 часа.

**Форма обучения:** очная.

**Автор-составитель:** Ляшева Юлия Сергеевна.

**Разделы программы:**

Раздел 1. Основы изобретательства и инженерии.

Раздел 2. Аддитивные технологии.

Раздел 3. Лазерные технологии.

Раздел 4. Проектирование разработки.

**Цель программы** - создание коррекционно-развивающих условий для формирования элементарных знаний и приобретение практических навыков в области технического творчества.

### Задачи

*образовательные:*

- ✓ применение полученных знания на практике;
- ✓ приобретение знаний правил техники безопасности;
- ✓ формирование умений слышать и понимать информацию;
- ✓ развитие практических умений и навыков по созданию творческих работ с помощью педагога;
- ✓ формирование специальных компетенций (освоение инструментария, новых технологий работы с различными материалами, навыки оформления творческих, проектных работ с помощью педагога).

*метапредметные:*

- ✓ содействовать развитию технического мышления и способности применения теоретических знаний в этих областях для решения задач в реальном мире;
- ✓ содействовать развитию умений творчески решать технические задачи;
- ✓ развить навыки работы в команде: работа в общем ритме, эффективное распределение задач и др.;
- ✓ содействовать развитию креативного, критического мышления, творческой инициативы, самостоятельности.

*личностные:*

- ✓ формировать интерес к практическому применению знаний, умений и навыков в повседневной жизни и в дальнейшем обучении;
- ✓ поощрять целеустремлённость, усердие, настойчивость, оптимизм, трудолюбие, аккуратность;
- ✓ воспитать у учащихся стремление к получению качественного законченного результата;
- ✓ привить навыки работы в группе;

- ✓ поддерживать представление учащихся о значимости общечеловеческих нравственных ценностей, доброжелательности, сотрудничества;
- ✓ прививать культуру организации рабочего места;
- ✓ воспитывать бережливость и сознательное отношение к вверенным материальным ценностям.

#### **Форма занятий:**

- Лекция;
- Инструктажи, беседы, разъяснения;
- познавательные задачи, учебные дискуссии, создание ситуации новизны, ситуации гарантированного успеха и т.д.
- Практическая работа;
- Учебная игра;
- Тематические задания по подгруппам;
- Решение технических задач, проектная работа.
- Защита проекта.

**Краткое содержание:** Курс «Занимательное черчение» направлен на формирование графической культуры учащихся, развитие мышления, а также творческого потенциала личности. Творческий потенциал личности развивается посредством включения воспитанников в различные виды творческой деятельности, связанные с применением графических знаний и умений в процессе решения проблемных ситуаций и творческих задач. Процесс усвоения знаний включает в себя четыре этапа: понимание, запоминание, применение знаний по правилу и решение творческих задач, которые в конце обучения реализуются при решении задач с элементами технического конструирования.

#### **Ожидаемые результаты:**

##### *личностные:*

- ✓ определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для
- ✓ всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- ✓ в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на
- ✓ общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других
- ✓ участников группы и педагога, как поступить;
- ✓ контролировать свои эмоциональные порывы и непродуктивные поведенческие
- ✓ реакции, приводящие к инцидентам.

##### *образовательные:*

- ✓ правила безопасности при работе с различными видами материалов и приборов для
- ✓ выполнения творческих заданий;
- ✓ элементарные технологии создания изделий из фанеры, бумаги, природного
- ✓ материала,
- ✓ пластилина, глины, с использованием ниток, ткани, бросового материала.

##### *метапредметные*

- ✓ создавать сувенирную продукцию небольшой сложности;
- ✓ работать в изученных техниках декоративно-прикладного творчества;
- ✓ создавать несложные изделия из бумаги, природного материала, пластилина, глины,

- ✓ слоеного теста; с использованием ниток, ткани, бросового материала.
- ✓ организовать рабочее пространство;
- ✓ работать в проектной команде;
- ✓ оформлять выставку;
- ✓ презентовать свою работу.